

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ПЕТРУНЬ»**

**«ПЕТРУНЬ СИКТСА ШОР ШКОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛОДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ**

Рекомендована
Педагогическим советом
Протокол № 5
«1» февраля 2018 г.



Рабочая программа учебного предмета (курса)

Родной (коми) язык

(наименование учебного предмета (курса))

Основное общее образование, 5-9 классы.

(уровень, классы)

5 лет

(срок реализации программы)

Терентьева Е.А.

(Ф.И.О. составителя)

с. Петрунь
2018

Коми кыв. 5-9 классъяслы уджтас.

Рабочая учебная программа по предмету «Коми язык» на основе образовательной программы «Коми язык (как родной)» в соответствии с ФГОС ООО.

Подув школа помалігөн виччысяна бѳртасьяс. (Ожидаемые результаты за курс основной школы)

Велѳдан выль стандарт (ФГОС) серти 9-ѳд класс помалысь велѳдчысяслысь виччысяна тѳдѳмлун- кужанлунсѳ торйѳдѳма сикасяс вылѳ: а) быд торья мортлы лѳсяланаяс (личностной УУД), б) уна мукѳд предмет велѳданноглы лѳсяланаяс (метапредметной УУД), в) велѳдан предметлы лѳсяланаяс (предметной УУД).

Сідз, быд торья мортлы лѳсялана **удж сикасясыси (личностной УУД)** 9-ѳд класс помалѳм бѳрын велѳдчыслѳн лоас позянлун бура вежѳртѳмѳн петкѳдлыны ассыс кужанлунсѳ, сямсѳ, этшсѳ:

- лыддыны гѳлѳс вежлалѳмѳн, пунктуация пасьяс пыдди пуктѳмѳн, став серни шыяс ясыда шуалѳмѳн, лыддянтѳрсѳ вежѳртѳмѳн-гѳгѳрвоѳмѳн, логической ударение тѳдчѳдѳмѳн;

- асшѳра тѳдмавны тѳдтѳм кывьяслысь вежѳртассѳ;

Лыддысьны, мѳвпавны лыддыѳм небѳг сертиыс, доньявны сійѳс, сѳрнитны авторыскѳд;

-небѳг лыддыѳм бѳрын юксыны аслас сѳлѳмкылѳмьясѳн, ловруѳн;

- аддзыны да гѳгѳрвоны мичлун: ывлаысь, кылана шыясысь, йѳз сѳрниысь, лыддян небѳгысь, а сідзжѳ зільны бурмѳдны-мичмѳдны ассыс сѳрнисѳ, сѳвмѳдны сѳрнитан сямсѳ;

- кывны астыс чужан му, чужан кыв радейтысь мортѳн, пыдди пуктыны йѳзкостса оланног, культура;

- кѳсийѳмѳн унджык тѳдны чужан кыв йылысь, велѳдны сійѳс пыдіджыка;

- вежѳртѳмѳн, гѳгѳрвоѳмѳн сѳрнитны да гижны, кывкутныас вѳчѳм быд уджысь.

Уна предмет велѳданноглы лѳсялана уджьяс (метапредметные УУД).

1) Велѳдчысь тѳдѳ ѳткодя да ѳткодьтор вѳчан быд уроклы лѳсялана удж сикасяс (регулятивные УУД). Сылѳн лоас позянлун:

- пуктыны уджмог, тѳдчѳдны тема;

-лѳсьѳдны удж вѳчан план;

-асшѳра уджавны лѳсьѳдѳм план серти, орччѳдны вѳчѳмторсѳ пуктѳм могьясыскѳд, веськѳдны шыбѳльяссѳ;

-доньявны ассыс да ѳртьясыслысь вѳчѳмторсѳ, висьтавны, тырвийѳ-ѳ гѳгѳрвоѳма да кутшѳм ногѳн вѳчѳма уджсѳ.

2) Тѳдѳмлун босьтігѳн ѳткодьтор вѳчан да ѳтнога вѳдитчан удж сикасясысь(познавательные УУД) 9-ѳд класс помалысь ас тѳдѳмлун да кужѳмлун мындаыс кужас:

- лыддыны быдсикас текст;

- аддзыны, торйѳдны, тѳдчѳдны текстысь, лист бокысь колана юкѳн: сепас, схема, таблица, правилѳ;

- вежны ѳти ногѳн вѳзийѳм юѳр мѳдторйѳн, шуам, текст серти лѳсьѳдны план, сепас, таблица, схема да мукѳдтор либѳ мѳдарѳ;

- вöдитчыны кывкудьясöн, отсöг сетан небöгьясöн;
- туявны да аддзыны öтувьялун, торьялöмьяс;
- орчöдны да аддзыны йитöдьяс, торьялöмьяс;
- мöвпавны, мöвпалöмön сёрнитны, висьтавны ассьыс мöвпьяссö;

3) 9-öд класса велöдчысьяслөн сöвмас-озырмас кыввор, сёрни, сёрни этш (коммуникативные УУД) Сылөн лоö позянлун:

- бура вежöртны, ас пырыс нуöдны чужан кывья сёрнилысь коланлунсö; доньявны коми сёрнилысь паськалöмсö, öнiя кадö сыөн вöдитчöмсö;
- тöдны коми кывлысь тöдчанлунсö финн-угор котырса мукöд кывьяс пиын;
- сёрнитны литературнöй кыв нормаяс вылö подуласьöмön;
- вöдитчыны сёрниын лексической, морфологической, синтаксической синонимьясöн;
- сёрнитны мöвпьяс öта-мöдыскöд логической йитöмön;
- орчöдны-откодявны фактьяс, мöвпавны, кывкöртавны, сетны дон;
- сьöрсöн-бöрсöн висьтавны ас кежысь лыддьöмтор, кывзöмтор, аддзылöмтор йылысь;
- бура гöгöрвоны сёрнитысь ёртсö, сетны колана вочакыв: ньылыд либö паныд; доньявны ёртыслысь мöвпьяссö, содтыны колана ююöртöмьяс;
- коми сёрни этикет тöдöмön пырöдчыны сёрниön йöз дорö: юалöмön, отсöг сетöмön, корöмön, доньялöмön;
- сёрнитны вежавидзöмön, вöдитчыны стöча лöсялана кывьясöн;
- юксьыны аслас мöвпьясöн вомгора и гижан сёрниын;
- кужны колана дырйи веськöдны, стöчмöдны ассьыс кывкöртöдьяссö;

Велöдан предметлы лöсялана удж сикасьяс (предметные УУД).

9-öд класс помалысьлөн лоас позянлун бура вöчны татшöм уджьяс, удж сикасьяс:

а) **«Лексикология да фразеология»** юкöнысь:

- гöгöрвоны кывлысь лексической вежöртассö: вуджан али веськыд, öти али уна вежöртаса;
- вомгора да гижöда сёрниын вöдитчыны синонимьясöн, антонимьясöн, омонимьясöн;
- торйöдны сёрни сикасьяс кыв литературнöй кывйысь;
- тöдмавны: быдöнлы гöгöрвоана кыв али профессиональнöй кыв термин; важмöм кывьяс али выльöн артмöм кывьяс (неологизмьяс);
- гöгöрвоöдны зумыд кывтэчасьяслысь (фразеологизмьяслысь) вежöртассö;
- висьтавны «лексикография» кывлысь вежöртассö;
- вöдитчыны орфография, эпитет, синонимьяс, антонимьяс; комиа-роча, роча-комиа, фразеологической, сёрнисикасьяслөн; этимологической кывкудьясöн.

б) **«Фонетика, графика да орфография»** юкөнъясысь:

- тöдны грамматика юкөнъяслысь нимьяссö; вежöртассö;
- тöдны анбур, шыпасьяслысь пöрадок, анбурлысь коланлунсö; шыпасьяс гижанногсö;
- колана ногön шуавны чорыд да небыд согласнöйяс, аффрикатаяс, аскодясьысь согласнöй шыяса кывьяс;
- гижöдын пасйыны став сёрни шысö; öти шы (аффриката) кык шыпасöн: **дз, дж, тш**; кык шы öти шыпасöн: **е, ё, ю, я**.
- гижöдын петкöдлыны согласнöйяслысь небыдлунсö Ъ пасöн, Е, Ё, Ю, Я, И шыпасьясöн;

- гижны правилояс серти I да И, Э да Е шыпасъясса кывъяс;
- төдны ДЗ-ДЖ, ТШ-Ч парной согласнойс бөрын гласнойсслыс гижанног правилояс;
- гижны ошыбкаастог Ъ, Ь торйөдан пасъяса кывъяс;
- төдны ТЧ, ДЧ, ЧЧ; В-Л; Г-ДЬ; К-ТЬ гижанног правилөяс, подуласьны гижөдын;
- литературной кыв нормаяс серти вөдитчыны В-Л, К-ТЬ, Г-ДЬ, ТЬ- ЙТ, ДЬ- ЙД согласной шыясөн;
- коланаинө кыввуж бөрын сувтөдны Й, К, М, Т содтысян согласнойс;
- юклены кывъяс слогъяс вылө, вуджны өти визысыс мөдө, төдны коми кывйын ударение йылыс;
- гөгөрвөдны кывлыс гижанногсө, подулавны да ошыбкастог гижны сложной кывъяс: өтлаын, визьтор пыр;
- аддзыны кывъясыс орфограммаяс, орфограмма торкаломъяс да веськөдны найөс;
- гижны диктант (колана мында орфограммабн да пунктуация пасъясөн);
- видлавны кывъяс фонетика, графика да орфография боксянь.

в) «**Кыв артмөм**» юкөныс:

- видлавны кывсө тэчас серти, артманног серти: пасйыны кыввуж, суффиксъяс да приставка;
- төдмавны кыв артманногъяс да сикасъяс;
- торйөдны форма артмөдан, кыв артмөдан, кыв вежлалан суффиксъяс.
- гөгөрвөдны кывлыс артманногсө: кыввужлыс, кывдіныс да кыввужйыс, кывдінъясыс.

г) «**Морфология да орфография**» юкөныс трйөдны кывсикасъяс, төдны нимъяссө, төдчанлунсө, гөгөрвөны да висътавны вежөртассө, морфология признакъяс, синтаксисын төдчанлун, а сідзжө:

- төдны да гөгөрвөны «морфология» кывлыс вежөртассө;
- видлавны кывсикасъяс морфология да орфография боксянь;
- эмакывлыс торйөдны ловъя да лөвтөм предметъяс, аснима да абу ааснима эмакывъяс; төдмавны лыд, вежлөг, морт формаяс; гижны кывбөръяс эмакывъяскөд (торйөн);
- кывбердлыс төдчөдны вежөртассө, торйөдны качественной да относительной кывбердъяс, кывбердлыс өткодялан тшупөдъяс; төдчөдны кывбердлыс артманногсө: кыввуж, суффиксъяс; кутшөм кывсикасыс артмөма; гөгөрвөдны сложной кывбердъяслыс гижанногсө; вөдитчыны кывбердъясөн сёрникузясын төдчөданпас да юөрпас пыдди; төдны кывбердлыс төдчанлунсө серпаса литератураын;
- лыдакыв торйөдны мукөд кывсикасъясыс;төдны тэчас серти лыдакываъясслыс артмөм: прөстой, сложной, тэчас; вежөртас серти: лыда, собирательной, пөрадок петкөдлыс; ылыс да юкөна лыдакывъяс шуны коми ног: төдны гижанногсө сложной лыдакывъяслыс, кадпасъяслыс; вөдитчыны гижөдын став сикаса лыдакывъясөн;
- нимвежтаслыс төдны сикасъяс (өта-мөд бөрся пөрадокыс абу быть), төдмавны вежлөг формаяс; вөдитчыны сёрниын и гижөдын нимвежтасъясөн литературной кыв нормаяс серти; төдны нимвежтаслыс гижанногсө;
- төдны кадакывлыс кывпод форма; кадакывлыс наклонениеяс: юөртана, тшөктана; төдмавны кадакывлыс морт лыд, кад; торйөдны вуджан да вуджтөм кадакывъяс; звукоподражательной да изобразительной кадакывъяс; төдны –**мунны**. –**видзны**, –**вартны**, –**кывны**, –**керны** суффиксъясөн кадакывлыс артмөмсө да гижанногсө; вөдитчыны кадакывлөн када формаясөн, действие мунанног петкөдлыс кадакывъясөн (дыр мунан, унаыс овшлан, өдйө мунан): –**ышт**, –**лывл**, –**ывл**, –**ав(-ал)**, –**л(-лы)**; төдны кадакывлыс төдчанлунсө серпаса литератураын; вөдитчыны кадакывъясөн вомгора да гижан сёрниын;

- төдны кадакывлысь аслыссикас формаяс –шөркыв да ногакыв; налысь артмөмсö; шөркыв артмөдысь суффиксыя: **-ысь.-öм, - төм, -ан(-ян) (-ана);** ногакыв артмөдысь суффиксыя: **-иг,(-ig), -игön (- igön), -мөн,-öмөн, -төг,-төдз;** адзыны шөркывсö да ногакывсö с ёрникузяысь, вöдитчыны гижöдын, сёрниын;
- торйöдны кадакывберд мукöд кывсикасыясысь; төдны кадакывбердлысь сикасыя, висьтавыны юалöмьяс отсöгön сикассö; öткодялан тшупöдыяссö, артманногсö да гижанногсö; вöдитчыны кадакывбердыяссөн сёрниын и гижöдын;
- төдны состояние петкöдлысь кывъяслысь вежöртассö да синтаксисын налысь төдчанлунсö; вöдитчыны состояние петкöдлысь кывъяссөн гижöдын, сёрниын;
- төдны отсаян кывсикасыяслысь коми сёрниын да гижöдын коланлунсö да төдчанлунсö; төдмавыны найöс вежöртас сертиыс да колана ногön гижны ашöр кывсикасыяскöд; вöдитчыны сёрниын, гижöдын кывбöръяссөн, кывйитöдыяссөн, кывторъяссөн; төдны кывйитöдыяслысь чукöръяс: сочинительнöй да подчинительнöй. Сочинительнöй кывйитöдыяс: йитана (*да, и, дай, ни*), торй дана (*нисьö.—нисьö, либö, али, то, -то*), паныда (*а, но, да*);
- төдны кывйитöдыяслысь гижанногсö. Öтлаын: *зато, быттьökö*; торйön: *сы вöсна мый, сы понда мый; не то*; төдны кывторъяслысь гижанног;
- торйöдны междометие мукöд кывсикасыясысь; лыддыны междометиеа серникузяяс; төдны междометие дырйи пунктуация пасьяс сувтöдöм: запятая либö горöдан пас.

« Синтаксис» юкöнысь:

- төдны да гөгöрвоöдны «синтаксис» кывлысь вежöртассö;
- видлавыны *кывтэчас* да *сёрникузя* синтаксис боксянь;
- торйöдны *кывтэчас* кывйысь, сёрникузяысь, гөгöрвоöдны торъялöмсö; индыны кывтэчасыя кывъяс костысь йитöдсö: *веськöдлöм, сибöдчöм*; индыны сюрöса да йитчысь кывъяссö; артмöдны кывтэчасыя, сувтöдны йитчысь кывсö колана формаö; адзыны кывтэчасыя сёрникузяысь;
- төдны *сёрникузяслысь* медшöр признаксö, артмöмсö; төдмавыны сёрникузя тэчассö подув лыд серти (прöстöй, сложнöй), висьталан мог серти (юöртана, юалана, чуксалана), шуанног серти (горöдана да абу горöдана); гижигön сувтöдны помас пунктуация пасьяс (чут, юалан пас, горöдан пас);
- торйöдны *прöстöй сёрникузя* кывтэчасысь, сложнöй сёрникузяысь; төдны признакьяс кык сюрöса да öти сюрöса прöстöй сёрникузяяслысь; адзыны сёрникузяысь сюрöса юкöдыяс, төдны налысь төдчанлунсö; төдмавыны юöрпас серти сикассö да гөгöрвоöдны артмöмсö (прöстöй, составнöй юöрпаса либö нима); төдны подувпас да юöрпас костын тире сувтöдöм; вöдитчыны öти сюрöса сёрникузяяссөн сёрниын да гижöдын; индыны художествоа гижöдыясысь татшöм сёрникузяяссö, төдчöдны коланлунсö;
- торйöдны *паськöдöм да абу паськöдöм сёрникузя*, адзыны да төдмавыны найöс текстысь; төдчöдны сёрникузя подувсö, адзыны содтана юкöдыяс, төдны налысь сикассö: содтанпас, төдчöданпас, ногапас; төдны öтсыма юкöдыяса да на дырйи öтувтан кывъяса сёрникузяяс йылысь; гөгöрвоны да торйöдны öтсыма да абу öтсыма төдчöданпасыяс; төдны пыртана кывъяс, тэчасыя, сёрникузяяс йылысь да адзыны найöс сёрникузяысь, текстысь. Вöдитчыны сёрниын да гижöдын татшöм сёрникузяяссөн, төдны налысь төдчанлунсö художествоа текстьясын;
- төдны *шыöдчöм* йылысь, кызди грамматика боксянь йитчйтöм кыв йылысь; вöдитчыны сёрниын да гижöдын шыöдчöма сёрникузяяссөн;
- адзыны текстысь *веськыд сёрниа* сёрникузяяс, төдчöдны налысь признакьяссö; төдны веськыд сёрни дырйи пунктуация пасьяссувтöдан правилöяс да вöдитчыны наön гижигön; кужны веськыд сёрни бергöдны косвеннöйö; вöдитчыны веськыд да косвеннöй сёрниа сёрникузяяссөн, пыртны найöс сёрниö;

- төдны *сложной сёрникузяслысь* признакъяссө, арманногсө; төдмавны сёрникузя йитөдьяссө да сикасьяссө союзтөмьяслысь, союзьясалысь вежөртас сертиыс: өтвывтана, паныд сувтөдана, торйөдана; гөгөрвоөдны сёрникузясысь действие мунөмсө: өта-мөд бөрьясыс, өттшөтш, торйөдөмөн; адзыны сложной сёрникузяяс художества текстсыс, кужны лөсьөдны да пыртны ашшөра гижан уджъясө;
- төдны *сложной сёрникузя* сикасьяс: сложносочинённой, сложноподчинённой. Союзтөм; индыны признакъяссө быд сложной сёрникузясысь, төдны йитөдсө да нимьяссө:
- төдмавны придаточнойяслысь сикасьяс: изьяснительной, определительной. Обстоятельственной(када, ина, нога, мог, помка, степень петкөдлысь), условной, уступительной; торйөдны некымын придаточнойя сложноподчинённой сёрникузясысь юкөнъяссө, гөгөрвоөдны йитөдсө; адзыны сложноподчинённой сёрникузяяс художества гижөдьясысь;
- төдны да гөгөрвоөдны *союзтөм сложной сёрникузяслысь* арманногсө, признакъяссө, грамматической подувьяс костысь йитөдьяссө; адзыны союзтөм сложной сёрникузяяс художества, публицистика текстьясысь; төдны союзтөм сложной сёрникузяслысь литератураын төдчанлунсө; вөдитчыны гижөда уджьясын союзтөм сложной да сложноподчинённой сёрникузясөн, кыдзи синтаксической синонимьясөн;
- адзыны текстсыс *уна сикас йитөда сложной сёрникузяяс*; гөгөрвоөдны налысь армөмсө, юкөдьяскостса йитөдьяссө, төдны налысь төдчанлунсө художества литератураын.
- е) **«Пунктуация»** юкөннысь:
 - төдны *«пунктуация»* кывлысь вежөртассө; вомгора да гижөда сёрниын пунктуация пасьяслысь коланлунсө. Төдчанлунсө; пунктуация правилояслысь системасө;
 - төдны өти да кык пасөн петкөдлөм пунктуация пасьяс йылысь (.,?-: ;) да кор найөс колө пуктыны сёрникузяын;
 - сувтөдны пунктуация пасьяс прөстөй сёрникузяын;
 - сувтөдны пунктуация пасьяс прөстөй сьөктөдөм сёрникузяын;
 - сувтөдны пунктуация пасьяс сложной сёрникузяын: сложноподчинённойын, сложносочинённойыня. Союзтөмын; уна сикас йитөда сложной сёрникузясын;
 - сувтөдны пунктуация пасьяс веськыд сёрниа сёрникузясын. Цитатаяс дырйи, морта-морт сёрниа сёрникузясын.
- ж) **«Стилистика»** юкөннысь:
 - төдны *«стилистика»* кывлысь вежөртассө; коми кыв стилистикалысь төдчанлунсө;
 - төдмавны стиль боксянь гижөдьяс: сёрнитан, публицистика, научной, делөвой, художественной – да төдчөдны налысь признакьяс; торйөдны стильяс да жанрьяс серти гижөдьяс: шыөдчөм (заявление), характеристика, доверенность, учебник, юөртөм, доклад, отзыв, очерк, репортаж; лөсьөдны разной стильяслы лөсялана гижөдьяс; гөгөрвоөдны йөзкост сёрни да гижөд стильяслысь торьялөмсө; лөсьөдны литературной кыв нормаяс вылө мыджсьөмөн уна сикас стилиа гижөдьяс.

Велөдан темаяс да на серти велөдчысьөн вөчан медтөдчана удж сикасьяс (Содержание).

5 класс.

Велөдан темаяс: мый колө гөгөрвоны да босьтны вежөрас велөдчысьлы.

Удж сикасьяс: мый колө кужны да вөчны велөдчысьлы тема сертиыс.

1	2
Коми кыв – коми мортлӧн чужан кыв.	Тӧдны, вежӧртны чужан кывлысь коми йӧз олӧмын тӧдчанлунсӧ.
Коми сёрни. Текст. Сёрни стильяс.	
Кыв да сёрни. Коми сёрни. Сёрни этш.	Тӧдны кыв да сёрни кывъяслысь вежӧртассӧ. Торйӧдны вомгора да гижӧд сёрни, тӧдны налысь коланлунсӧ, тӧдчанлунсӧ. Кужны нуӧдны морта-морт сёрни, сёрнитны тшӧтшъяяскӧд, верстьӧкӧд.
Сёрнисикасьяс	Тӧдны сёрнисикас нимъяслысь артмӧм, сёрнисикасьяслысь коланлун, тӧдчанлун. Тӧдмавны ӧткымын сёрнисикас медтӧдчана признакъс сертиыс кывзӧм сёрниысь либӧ лыддьӧм текстысь. Тӧдны сёрнисикас кывкудъяс да кужны вӧдитчыны наӧн. Велавны сёрнитны да гижны литературнӧй кывйӧн.
Текст. Текст сикасьяс. Текст артмӧм. Абзац. План.	Тӧдчӧдны текслысь признакъяс; кывъяс да кывтэчасъяс серти тӧдмавны текст сикас. Видлавны да гӧгӧрвоны текст сюрӧс, восьтыны текстлысь медшӧр мӧвпсӧ, сувтӧдны сюрӧс серти юалӧмъяс, вочавидзны юалӧмъяс вылас. Юклыны текст абзацяс вылӧ; лӧсьӧдны прӧстӧй план; висътавны текст сюрӧссӧ дженьдӧдӧмӧн либӧ матӧ текс сертиыс. Лӧсьӧдны-артмӧдны кокныдик текстъяс (текст-юӧртӧм-висъталӧм, текст-мӧвпалӧм, текст-серпас)
Сёрни стильяс	Торйӧдны научнӧй да художественӧй текстъяс признакъяс сертиыс. Видлавны и кужны донъявны кокныдик текстъяс стиль боксянь. Лӧсьӧдны стиль боксянь торъялана текст-серпасъяс.
Синтаксис да пунктуация.	
Мый велӧдӧ синтаксис? Мый велӧдӧ пунктуация? Кывтэчас.	Гӧгӧрвоны синтаксис да пунктуация кывъяслысь вежӧртас; сёрни артмӧдӧмын синтаксислысь тӧдчанлунсӧ. Кужны висътавны, мыйӧн торъялӧны: кыв да кывтэчас, кывтэчас да сёрникузя. Торйӧдны сёрникузяысь кывтэжчасъяс. Адззыны-пасйыны сюрӧс да йитчысь кывъяссӧ; тӧдмавны йитӧд сикассӧ. Тӧдмавны кывтэчасысь кыв формаяссӧ. Лӧсьӧдны схема серти кывтэчас, а кывтэчаслы – схема.. Сетӧм кывтэчасъяс пыртӧмӧн лӧсьӧдны сёрникузяяс. Текст.
Сёрникузя. Юӧртана, юалана, чуксалана сёрникузяяс да найӧс шуанног. Горӧдана сёрникузяяс.	Тӧдны , мый сийӧ сёрникузяыс. Кужны адззыны сёрникузяысь заводитчӧмсӧ да помсӧ. Тӧдмавны сёрникузя сикасьяс висъталан мог да шуанног серти. Кужны пуктыны сёрникузя помын колана пунктуация пасъяс. Кужны артмӧдны юӧртана. юалана, чуксалан сёрникузяяс. Пыртны татшӧм сёрникузяясӧ ашшӧра лӧсьӧдан текстъясӧ.
Сёрникузя подув. Сёрникузяын (сюрӧса) да содтан юкӧдъяс. Паськӧдӧм да абу паськӧдӧм	Тӧдны , мый лоӧ сёрникузя подувнас. Кужны адззыны, тӧдмавны сёрникузяысь подувсӧ, содтана юкӧдъяссӧ Тӧдны да висътавны содтана юкӧдъяслысь нимъяссӧ, кужны визьнитны колана ногӧн. Тӧдны паськӧдӧм да абу паськӧдӧм сёрникузяяслысь признакъяс. Лӧсьӧдны

сёрникузяяс.	сетом схема серти сёрникузя, и сёрникузялы-схема. Адзыны, гогорвоны торьяломсө нимтан да керан вежлөга эмакывьяслысь.
Сёрникузяын отсяма юкөдьяс. Отсяма юкөдьяса сёрникузя шуанног, гижигон пунктуация пасьяс пуктанног. Отсяма юкөдьяс бердын отувтан кывьяс.	Кывны-төдмавны отсяма юкөдьяса сёрникузяяс сёрниысь, адзыны текстысь. Адзыны сёрникузяысь отсяма юкөдьяс, төдмавны сикассө. Синтаксис боксянь сёрникузя видлалигон отсяма юкөдьяссө петкөдлыны коланга ногон визьнитомон. Лөсьодны сетом схема серти сёрникузя да сёрникузялы –схема. Адзыны отсяма юкөда сёрникузясысь отувтан кывьяс. Төдмавны отувтан кывьяслыст инсө, кужны гогорвоны пунктуация пасьяслысь коланлунсө. Водитчыны отсяма өкөдьяса сёрникузяясон творческой уджяс гижигон.
Шыөдчөм. Сёрникузяын шыөдчөмлөн сулаланін. Шыөдчөм дырйи пунктуация пасьяс. Шыөдчөма сёрникузяяс шуанног.	Төдны , мый сийө шыөдчөмыс. Торйөдны шыөдчөмьяс сёрникузяысь: лыддигон торйөдны гөлөсөн, гижигон –пунктуация пасьясон. Лыддыны сетом схема серти шыөдчөм пыртөмон сёрникузя, и татшөм сёрникузялы –схема. Пыртны шыөдчөмьясса сёрникузяяс творческой уджяс гижигон.
Сложной сёрникузя. Простой да сложной сёрникузяяс.	Төдны , кызди артмө сложной сёрникузя. Кужны орчөдны да гогорвоөдны сложной да простой сёрникузяслысь торьяломсө. Төдмавны сложной сёрникузяяс, адзыны налысь подув юкөняссө, төдчөдны артманногсө; кужны лыддыны колана шуанногон; гижон пуктыны пунктуация пасьяс. Лөсьодны сетом схема текст сюрөссө дженьдөдөмон либө матө текст сертиыс. Лөсьодны-артмөдны кокныдик текстьяс (текст-юөртөм-висьталөм, текст-мөвпалөм, текст серпас)
Сёрни стильяс.	Торйөдны научной да художествоа текстьяс признакьяс сертиыс. Видлавны да кужны доньявны кокныдик текстьяс стиль боксянь торьялана текст-серпасьяс.
Синтаксис да пунктуация.	
Мый велөдө синтаксис? Мый велөдө пунктуация? Кывтэчас.	Гогорвоөдны синтаксис да пунктуация кывьяслысь вежөртас; сёрни артмөдөмын синтаксислысь төдчанлунсө. Кужны висьтавны, мыйон торьялөны: кыв да кывтэчас, кывтэчас да сёрникузя. Торйөдны сёрникузяысь кывтэчасьяс. Адзыны-пасйыны сюрөс да йитчысьөкывяссө; төдмавны йитөд сикассө. Төдмавны кывтэчасысь кыв формаяссө. Лөсьодны схема серти кывтэчасны схема серти кывтэчас, а кывтэчаслы-схема. Сетом кывтэчасьяс пыртөмон лөсьодны сёрникузяяс, текст.
Сёрникузя . Юөртана, юалана, чуксалана сёрникузяяс да найөс шуанног. Горөдана сёрникузяяс.	Төдны , мый сийө сөөрникузяыс. Кужны адзыны сёрникузясысь заводитчөмсө да помсө. Төдмавны сёрникузя сикасъяс висьталан да шуан мог серти. Кужны пуктыны сёрникузя помын колана пунктуация пасьяс. Кужны артмөдны юөртан, юалан, чуксалан сёрникузяяс. Пыртны татшөм сёрникузяяссө ашшөра лөсьөдан текстьясө.
Сёрникузя подув . Сёрникузяын сбрөөса да содтан юкөдьяс. Паськөдөм да абу паськөдөм сёрникузяяс.	Төдны , мый лоө сёрникузя подувнас. Кужны адзыны, төдмавны сёрникузясысь подувсө, содтана юкөдьяссө. Төдны да висьтавны содтана юкөдьяслысь нимьяссө, кужны визьнитны колана ногон. Төдны паськөдөм да абу паськөдөм сёрникузяяслысь признакьяс.

	Лёсьодны сетом схема серти сёрникузя, и сёрникузялы – схема. Адзыны, гөгөрвоодны торъялөмьяссө нимтан да керан вежлөга эмакывьяслысь.
Сёрникузяын өтсыма юкөдьяс . Өтсыма юкөдьяс сёрникузя шуанног, гижигөн пунктуация пасьяс пукталанног. Өтсыма юкөдьяс бердын отувтан кывьяс.	Кывны-төдмавны өтсыма юкөдьяса сёрникузяс сёрниысь, адзыны текстысь. Адзыны сёрникузяысь өтсыма юкөдьяс, төдмавны сикассө. Синтаксис боксянь сёрникузя видлалігөн өтсыма юкөдьяссө петкөдлыны колана ногөн визьнитөмөн. Лёсьодны сетом схема серти сёрникузя да сёрникузялы – схема. Адзыны өтсыма юкөда сёрникузяысь отувтан кывьяс. Төдмавны отувтан кывьяслысь инсө, кужны гөгөрвоодны пунктуация пасьяслысь коланлунсө. Вөдитчыны өтсыма юкөдьяса сёрникузясөн творческой уджыас гижигөн.
Шыдчөм. . Сёрникузяын шыөдчөмлөн сулаланін. Шыөдчөм дырйи пунктуация пасьяс. Шыөдчөма сёрникузяяс шуанног.	Төдны , мый сійө шыөдчөмыс. Торйөдны шыөдчөмьяс сёрникузяысь: : лыддигөн торйөдны гөлөсөн, гижигөн – пунктуация пасьясөн. Лёсьодны сетом схема серти шыөдчөм пыртөмөн сёрникузя, и сёрникузялы – схема. Пыртны шыөдчөмьяса сёрникузяяс творческой уджыас гижигөн.
Сложной сёрникузя. Простой да сложной сёрникузя.	Төдны , кызди артмө сложной сёрникузя. Кужны орчөдны да гөгөрвоодны сложной да простой сёрникузяслысь торъялөмсө. Төдмавны сложной сёрникузяяс, адзыны налысь подув юкөньяссө, төдчөдны артманногсө кужны лыддыны колана шуанногөн; гижигөн пуктыны пунктуация пасьяс. Лёсьодны сетом схема серти сложной сёрникузя, а сёрникузялы- схема. Вөдитчыны сложной сёрникузясөн юөртөм (висьт) лөсьөдігөн, гижигөн.
Веськыд сёрни. Веськыд сёрниа сёрникузяяс. Морта-морт сёрни.	Төдмавны веськыд сёрниа сёрникузяяс, морта-морт сёрни (диалог). Адзыны веськыд сёрниа сёрникузяслысь юкөньяссө, гөгөрвоодны пунктуация пасьяслысь коланлунсө. Бөрийны колана шуанног веськыд сёрниа сёрникузяяс да диалог лыддигөн. Кужны лөсьөдны схема серти татшөм сёрникузяяссө, а сёрникузялы – схемасө. Пыртны веськыд сёрниа, морта-морт сёрниа сёрникузяяс текстьясө (висьт, серпас, мөвпалөм).
Лексика (10 час).	
Лексика- кывлөн озырлун. Уна вежөртаса кывьяс. Кывкудьяс.	Гөгөрвооны лексика кывлысь вежөртассө. Адзыны торъялөмсө өти вежөртаса да уна вежөртаса кывьяслысь. Гөгөрвооны , мый кывлөн эм лексика вежөртас, кывлөн овлө грамматической вежөртас. Кужны уджавны кывкудьясөн: адзыны колана кыв; төдны , мый петкөдлөны дженьыд пасйөдьяс, кужны висьтавны кывкуд лөсьөдысьяслысь ним-овьяс, көні да кор петалөма кывкудйыс.
Кывьяслөн вуджөдана вежөртас.	Төдмавны , кужны гөгөрвооны (контекст серти) кывйыс вуджан либө абу вуджан вежөртаса. Төдны вуджан вежөртаса кывьяслысь коланлунсө да төдчанлунсө сёрниын да художествоа литератураын. Видлавны художествоа тропь\яскөд орчөдөмөн эпитет, ловзьөдөм, метафора. Сёрниын вөдитчыны вуджан вежөртаса кывьясөн.
Омонимьяс. Синонимьяс. Антонимьяс.	Төдны омоним, синоним, антоним кывьяслысь вежөртассө. Адзыны синоним, омоним,

Кывкудъяс.	антоним текстъясысь, гӱгӱрвоӱдны налысь тӱдчанлунсӱ. Сӱрниын вӱдитчыны синонимъясӱн, антонимъясӱн, лӱсьӱдны велӱдан тема серти ворсӱм, мойд, кывбур. Тӱдны коми кывкудъяс да кужны уджавны наӱн. Тӱдны кывкуд лӱсьӱдысьяслысь ним-овъяс, кор кӱнӱ йӱзӱдӱмась кывкудсӱ.
Проекта удж.	Вӱчны велӱдӱм тема серти проекта удж. Петкӱдлыны коми грамматика тӱдӱмсӱ, сӱрни этшсӱ, кывворсӱ, удж вӱчан сямсӱ.
Фонетика, графика, орфография .	
Мый велӱдӱны грамматикалӱн фонетика, графика, орфография юкӱнъяс? Сӱрни шыяс. Гора да гортӱм согласнӱйяс. Чорыд да небыд согласнӱйяс. Слог.	Тӱдны да висътавыны фонетика, графика, орфография терминъяслысь вежӱртассӱ. Кужны гӱгӱрвоӱдны тайӱ юкӱнъяссӱ велӱдӱмлысь коланлунсӱ. Тӱдны согласнӱй да гласнӱй шыяслысь торъялӱмсӱ, артмӱмсӱ, коланлунсӱ. Кужны: торйӱдны гора да гортӱм согласнӱй шыяс, гӱгӱрвоӱдны артманногсӱ; стӱча шуавны согласнӱй шыяс. Тӱдны гласнӱй шыяслысь слог артмӱдӱгӱн тӱдчанлунсӱ. Тӱдны транскрипция кыв да кужны вӱчны сы серти уджъяс.
Шыпасъяс да шыпас чукӱр. Анбур.	Тӱдны да висътавыны , мый сӱйӱ анбурыс, мыйын коланлуныс, тӱдчанлуныс. Ыджыд да ичӱт шыпасъяс. Кужны висътавыны анбур. Тӱдны да кужны висътавыны коми шыяс да шыпасъясъяслысь аслыспӱлӱслунсӱ. Гижны кывъяс транскрипцияӱн и мӱдарӱ – транскрипция серти гижны шыпасъясӱн.
Е,ӱ,Ю,Я шыпасъяс. Гижигӱн согласнӱйяслысь небыдлун пасйӱм. Ъ отсӱгӱн согласнӱйяслысь небыдлун пасйӱм. И да I, Э да Е шыпасъяс гижӱм. ДЖ-ДЗ, ТШ-Ч согласнӱйяс бӱрын гласнӱй гижӱм. Ъ да Ь – торйӱдан пасъяс	Тӱдны да висътавыны Е,ӱ,Ю,Я, ДЖ-ДЗ,ТШ-Ч, И- Шыпасъяслысь гижигӱн тӱдчанлунсӱ, коланлунсӱ. Кужны торйӱдны чорыд-небыд согласнӱйяс, тӱдны небыдлун пасйӱсыс Е,ӱ,Ю,Я, И, Ъ шыпасъяслысь коланлунсӱ, гижанногсӱ. Тӱдны Ъ да Ь торйӱдан пасъяслысь гижанногсӱ. Тӱдны гижанног правилояс, кужны вӱдитчыны наӱн гижан уджъяс вӱчигӱн.
Кыв шӱрын Л-В согласнӱйяслӱн вежласъӱм. Кывъясын сӱрни шыясын вежласъӱм. Шыяс аскодялӱгӱн кывъяс гижанног. Шусъытӱм согласнӱйяса кывъяс гижанног. Орфография кывкуд.	Тӱдны да висътавыны Л-В шыпасъяслысь гижигӱн вежласъӱмсӱ. Тӱдны согласнӱй шыяс вежласигӱн, аскодялӱгӱн, шусъытӱм согласнӱя кывъяс гижанног правилӱяс. Тӱдны гижанног правилӱяс, вӱдитчыны наӱн, аддзыны орфограммаяс. Кужны бура гижны диктант, вӱчны содтӱд уджъяс. Кужны донъявыны ассыс уджсӱ, вӱчны кывкӱртӱдъяс. Вӱдитчыны орфография кывкудйӱн. Видлавыны кывсӱ фонетика боксянь.
Кыв состав. Кыв артмӱм .	
Кывдӱн. Кыввуж. Ӑтвужъя кывъяс. Кыв вежлалан суффиксъяс. Суффиксъяс гижанног. Кыв артмӱдысь суффиксъяс. Форма артмӱдысь суффиксъяс. Орфография кывкуд.	Тӱдны темаяс серти велӱдӱм терминъяс, налысь вежӱртапс. Кужны гӱгӱрвоӱдны кыввуж да кывдӱнлысь торъялӱмсӱ, налысь артмӱмсӱ. Тӱдны суффиксъяслысь тӱдчанлун. Торйӱдны кыввуж да кывдӱн, кыв вежлалан, кыв артмӱдан суффиксъяс. Кужны лӱсьӱдны кывлы схема и мӱдарӱ – схема серти артмӱдны кыв. Видлавыны кывсӱ тӱчас серти да петкӱдлыны колана пасъясчӱн.

Сложной кивьяс.Сложной кивьяс гижанног. Отлаын гижан сложной кивьяс. Визь пыр гижан сложной кивьяс. Орфография кивкуд.	Гөгөрвоодны сложной кивьяслысь артмөмсö, гижанног серти торъялөмсö. Видлавны сложной кивьяслысь артманногсö, тöдчöдны гижанногсö. Вөдитчыны орфография кивкудйөн. Петкөдлыны тема серти босьтөм төдөмлун-кужөмлунсö, гижан уджъяс вöчигөн. Видлавны, веськөдны торксьөмъяс, вöчны öшыбкаяс вылын удж.
--	---

6 класс.

Велöдан темаяс: мый колö гөгөрвоны да босьтны вежöрас велöдчысылы.	Удж сикасьяс: мый колö кужны да вöчны велöдчысылы тема сертияс.
Коми кивлөн финн-угор кив семьяын ин.	Тöдны финн-угор кивьяс котыр йылысь, коми кивлы медматыс рöдвуж кивьяс йылысь. Кужны корсьны та йылысь содтöд тöдөмлун, юксьыны тöдөмлуннас.
Текст Сёрни. Сёрни стильяс.	
Текст. Текстлөн медшөр мөвп. Тема. Ним.	Тöдны , мый сийö текстсы. Видлавны текст сюрöс, восьтыны медшөр мөвпсö, тöдчöдны темасö. Тöдны паськыд да векни тема йылысь. Кужны нимтыны текст.
Текст сикасьяс. Текс артмөдөм.	Тöдны текст сикасьяс: юөртөм, серпас, мөвпалөм; тöдны быд текстлысь тэчассö. Тöдны текстлысь признакъяс: тема, медшөр мөвп, юрним, абзац, опорной кивьяс. Торйөдны текстсысь абзацъяс, тöдчöдны налысь темасö, тöдмавны йитчөмс, тöдны текстлысь öтувъялун. Тöдны висьтылысь тэчас. Кужны лөсьöдны прөстөй план, велавны лөсьöдны сложной планъяс. Вöчны творческой уджъяс. Петкөдчыны классын ашшөр уджъясөн, кужны сёрнитны. Кужны видлавны , бурмөдны, донъявны ассьыс да ёртъяслысь уджъяс.
Ичöt йöрыша тексьяс.	Кужны тöдмавны ичöt йöрыша текст сикасьяс. Велöдчыны лөсьöдны ичöt йöрыша тексьяс: письмö, корөм, чолөмалөм, юөртөм да с.в.
Лексика да фразеология. Лексикография.	
Лексика, фразеология, лексикография – кив велöдан наука юкөнъяс. Быдөнлы гөгөрвоана кивьяс. Сёёрнисикас кивьяс. Уджсикас кивьяс. Тшöкыда вөдитчан кивьяс. Архаизмъяс, историзмъяс. Выль кивьяс. Заимствуйтөм кивьяс.	Тöдны , кужны висьтавны лексика, фразеология, лексикография кивьяслысь вежөртассö. Тöдны сёрнисикас кивьяслөн тöдчанлун йылысь. Кужны тöдмавны быд торъякывлысь тöдчанлунсö сёрниын бергалөм серти, лексика боксянь: уджсикас кивьяс, архаизмъяс, историзмъяс, выль да заимствуйтөм кивьяс. Тöдны лингвистика кивкудьяс: ыкв вежөртас гөгөрвоодана (тöлкөвöй) , коми-роч, этимология, синоним, антоним, омоним, сёрнисикас (диалект). Кужны вөдитчыны кивкудьясөн, аддзыны наысь колана гөгөрвоөдөмъяс. Донъявны ассьыс да ёртъяслысь сёрнисö кивьяснас

	кужёмён, сточа вөдитчём сертияс.
Фразеологизмъяс – зумыд кывтэчасъяс. Фразеологизмъяслөн вуджөдан вежөртас. Фразеологизмъяслөн сёрниын төдчанлун.	Торйөдны зумыд кывтэчас мукөд кывтэчасъяссысь. веж ртны, гөгөрвоөдны фразеологизмъ-яслысь вежөртассө; вайөдны синонимöяс. Туявны зумыд кывтэчасъяслысь төдчанлунсө художества литератураын. Кужны пыртны зумыд кывтэчасъяс сёрниö, творческой уджъясö.
Морфология, орфография.	
Морфология – грамматика юкөн. Морфология – кывсикасъяслөн вежөртас, налөн артмём да вежласьём йылысь наука.	Төдны морфология кывлысь вежөртас. Гөгөрвоны кывлысь кыз кывсикаслысь грамматикаын төдчанлунсө. Кужны торйөдны кывсикасъяс: ашшөра да отсаян. Төдмавны кывсикасъяссёрникузяысь, юалёмъяс серти төдмавны кывлысь грамматика формасö.
Эмакыв. Эмакывлөн вежөртас, морфологияын да синтаксисын петкөдчём. Аснима да абу аснима эмакывъяс. Ловъя да ловтём эмакывъяс. Эмакывлөн лыд да вежлөг серти вежласьём. Морта-индана суффиксъяс эмакывъяслөн вежлогасьём. Эмакывъяслөн артмём. Эмакывъяс гижанног. Эмакывлөн сёрниын төдчанлун.	Төдны эмакыв кызди ашшөра кывсикас, торйөдны мукөд кывсикасъяссысь. Кужны висътавны эмакывлысь морфология признакъяс: ловъя- ловтём, аснима- абу аснима. Төдмавны лыд, вежлөг. Кужны видлавны морта-индана суффикса эмакывъяс морт, лыд, вежлөг серти. Төдны эмакывлысь артманног: суффиксъяс отсөгөн, кывъяс өтлаөдөмөн, эмакывйө мукөд кывсикасысь вуджёмөн. Торйөдны эмакыв артмөдан да донъялан суффиксъяс. Төдны эмакыв гижанног правилояс, кужны подуласьны гижан уджъясын. Төдны да гөгөрвоөдны эмакывлысь төдчанлунсө синтаксисын. Вөдитчыны вомгора сёрниын да гижөдын эмакывъясөн, эмакыв-синонимъясөн.
Кывберд. Кывбердлөн вежөртас. Морфологияын да синтаксисын петкөдчём. Качественной да относительной кывбердъяс. Откодялан тшупөдъяс. Кывбердъяслөн артмём. Тэчас кывбердъяс да найос гижанног. Кывбердлөн эмакыв пыдди мунём. Кывбердлөн тэкстын төдчанлун.	Төдны кывберд кызди ашшөра кывсикас, торйөдны мукөд кывсикасысь. Кужны төдмавны да висътавны кывбердлысь морфология признакъяс: качественной, относительной. Кужны төдмавны да артмөдны кывбердлысь откодялан тшупөдъяс. Төдны кывбердлысь артманног: кывъяс өтлаөдөмөн, кывбердысь да мукөд кывсикасъяссысь суффиксъяс отсөгөн, НЕ- да МЕД- приставкаяс отсөгөн. Босътны да кутны вежөртас кывбердъяс гижанног правилöяс, подуласьны на вылө гижан уджъяс вөчигөн. Төдны, кужны, гөгөрвоны кывбердлысь синтаксисын петкөдчөмсö. Видлавны кывбердъяслысь художества текстъясын коланлунсө да төдчанлунсө. Кужёмөн пыртны кывбердъяс вомгора сёрниö да гижан уджъясö.
Лыдакыв. Лыдакывлөн вежөртас, тэчасног серти сикасъяс. Лыд да пöрадок индысь лыдакывъяс. Лыдакывъяс гижанног.	Торйөдны лыдакыв мукөд кывсикасъяссысь. Төдны тэчас серти лыдакывъяслысь артмём: прөстөй, сложной, тэчас; вежөртас серти: лыда, собирательной, пöрадок петкөдлысь. Велөдчыны шуавны комиён ылыса лыд да юкөн петкөдлысь лыдакывъяс: 1 да ½ тупөсь (нянь) = тупөсьөн-джынийөн; 0,5 лун = лдун джын да с.в. төдны гижанногсö сложной да тэчас лыдакывъяслысь, датаяслысь. Велөдчыны пыртны коми лыдакывъяс сёрниö да гижөдö.
Нимвежтас Нимвежтаслөн вежөртас, сикасъяс. Нимвежтасъяс гижанног.	Төдны нимвежтаслысь морфология признакъяс да синтаксисын петкөдчём. Торйөдны нимвежтас мукөд кывсикасъяссысь. Кужны вежлавны нимвежтасъясөн

	<p>нима кывсикасьяс. Тодны нимвежтас сикас нимьяс (ота-мод борся порядокыс абу быть), налысь гижанногсö. Кужны торйодны нимвежтасьяс сикасьяс сертиыс. Тодмавны вынсьодан-морта да мукöд нимвежтасьяслысь вежлөг формаяс. Тодны нимвежтасьяслысь артманногсö. Тодны гижанногсö –КО, -СЮРÖ, НЕ- кывторьяса-суффиксьяса нимвежтасьяслысь. Водитчыны нимвежтасьясон вомгора сёрниын да гижöдын литературной кыв нормаяс тодомон, гижанног правилöяс вылö мыджсьёмон.</p>
--	--

7 класс.

Велöдан темаяс: мый колö гөгөрвоны да босьтны вежöрас велöдчысьлы.	Удж сикасьяс: мый колö кужны да вöчны велöдчысьлы тема сертиыс.
Кывным олö, вежсьö, сöвмö.	Тодны чужан кывлысь финн-угор кывьяскöд матыслунсö да торьялöмсö, быд кывлысь ас кежас сöвмöмсö. Видзны чужан кывлысь сöстöмлунсö, тöждысьны сы вöсна. Чукöртны колана материал, лöсьодны тема сертиыс мөвпалана гижöд.
Текст. Сёрни. Сёрни стильяс.	
Текст. Текст сикасьяс. Текстлөн тема, мог, шөр мөвп. Прöстöй да сложной план. Наука, публицистика стильяс, налөн признакьяс.	Тодны текст признакьяс. Тодмавны текстлысь темасö, шөр мөвпсö, кыпöдöм могьяссö. Тодны текслысь юкөньяс, композиция (заводитчöм, шөр юкөн, пом). Кужны лöсьодны прöстöй да сложной планьяс. Видлавны да доньявны тест сюрöссö лоөмторьяс петкөдлөм-йитчöм сертиыс, лексика да грамматика боксянь. Тодны наука да публицистика стильяс, кужны гөгөрвоодны налысь торьялöмсö. Лöсьодны разной текстьяс, наука да публицистика стилия гижöдьяс. Доньявны ассьыс да ёртьясыслысь уджьяс, бырöдны сюрös серти шыбöल्याс, веськөдны лексика да грамматика боксянь торксьёмьяс. Кужны сёрнитны класс водзын.
Морфология, орфография.	
Кадакыв. Кадакыв кыз кывсикас: сылөн вежöртас, млорфология признакьяс, синтаксисын тодчанлун. Кывпод – кадакывлөн вежласьтöм форма. Кадакывлөн наклонение. Кадакывлөн кад, лыд, морт серти вежласьöм. Морттöм кадакывьяс. Соссяна кадакывьяс. Вуджана да вуджтöм кадакывьяс. Залог. Кадакывлөн артмöм. Действие	Торйöдны кадакыв мукöд кывсикасысь. Торйöдны кывпод да морта формаяс. Тодны кывпод артмöдысь –НЫ, -ЫНЫ суффиксьяс. тодны, кужны тодмавны юортан, да тшöктан наклонениеа формаяс. Кужны вежлавны кадакывьяс морт, кад, лыд серти. Тодны соссяна кадакывьяслысь артмöм да гижанног. Тодмавны тшöктана кадакывьяс, тодны налысь тодчанлунсö. Торйöдны вуджан да вуджтöм кадакывьяс, кужны вайöдны видлөгьяс, индыны сёрникузяысь. Тодны залог

<p>мунанног петкөдлысь суффиксыя. Звукоподражательной да изобразительной кадакывьяс. Кыка кадакывьяс. Кадакывьяс гижанног. Кадакывлөн сёрниын коланлун да төдчанлун.</p>	<p>формаяс, налысь артмём. Гөгөрвоодны кадакывлысь артмём: действиелысь өтчид, унаысь либө дыр мунём петкөдлысь суффиксыясон; изобразительной да звукоподражательной кадакывьяс – МУННЫ, - ВИДЗНЫ, - ВАРТНЫ, - КЫВНЫ, - КЕРНЫ суффиксыясон. Төдны гижанног правилөяс, подуласьны на вылө гижан уджыяс вөчигөн. Төдны кадакывлысь төдчанлунсө синтаксисын. Кужны видлавны да индыны кадакывлысь грамматика формаяссө, морфология признакьяссө, синтаксисын петкөдчөмсө. Төдны кадакывлысь коланлунсө да төдчанлунсө сёрниын да художествова литератураын. Видлавны художествова текст да туявны гижысыяслысь кадакывьясон вөдитчан кужөмлунсө. Кужөмөн вөдитчыны кадакывьясон, кадакыв-синонимьясон ашшөра творческой уджыясын. Видлавны да доньявны ас да ёртгыяслысь уджыяссө.</p>
<p>Шөркыв. Ногакыв. Шөркыв да ногакыв – кадакывлөн вежласьтём формаяс. Шөркывлөн да ногакывлөн морфология боксянь вежөртас, синтаксисын төдчанлун. Шөркыв д ногакыв артманног. Шөркывлөн кывбердысь торьялём ногакывлөн кадакывбердысь торьялём. Шөркывья да ногакывья тэчасьяс. Шөркывлөн да ногакывлөн сёрниын коланлун да төдчанлун.</p>	<p>Төдны кадакывлысь аслыссикас формаяс- шөркыв да ногакыв. Торйөдны найөс вежөртас да артманног сертиыс. Төдны шөркыв да ногакыв артмөдысь суффиксыяс. Шөркыв артмөдысь суффиксыяс: -ЫСЬ, - ÖМ, - ТÖМ, - АН (-ЯН), (-АНА). Ногакыв артмөдысь суффиксыяс: -ИГ, (-ИГ), -ИГÖН, (-ИГÖН), -ТÖГ, - ТÖДЗ, -МÖН, - ÖМÖН. Гөгөрвоодны шөркыв да кывберд костысь торьялёмсө. Адзыны шөркывсө да ногакывсө сёрникузяысь, видлавны морфология да синтаксис боксянь. Кужны артмөдны шөркывья да ногакывья тэчасьяс, пыртны сёрниө, гижан уджыясө. Кужны вөдитчыны сёрниын разной вежөртаса суффиксыясон артмём шөркывьясон да ногакывьясон. Кужны адзыны сёрникузяысь, видлавны морфология да синтаксис боксянь.</p>
<p>Кадакывберд. Кадакывберд – ашшөр вежласьтём кывсикас. Кадакывбердлөн вежөртасө морфологияын да синтаксисын петкөдчөм. Кадакывбердыяслөн артмём, суффиксыяс. Вежөртас серти сикасыяс, өткодялан тшупөдыяс. Кадакывбердыяс гижанног. Кадакывбердыяслөн сёрниын да гижөдын коланлун да төдчанлун.</p>	<p>Төдны кадакывбердлысь вежөртас, морфология признакьяс, синтаксисын төдчанлун. Торйөдны кадакывберд мукөд кывсикасыясысь. Төдны кадакывбердлысь сикасыяс, висьтавны юалөмьяс отсмөгөн сикаслысь нимсө. Төдны өткодялан тшуподлысь вежөртассө. Төдны кадакывбердлысь артманногсө да гижанногсө. Видлавны кадакывберд морфология да синтаксис боксянь. Вөдитчыны кадакывбердыясон сёрниын да гижөдын.</p>
<p>Состояние петкөдлысь кывьяс.</p>	<p>Төдны состояние петкөдлысь кывьяслысь вежөртассө да синтаксисын налысь төдчанлунсө. Вөдитчыны состояние петкөдлысь кывьясон гижөдын, сёрниын.</p>
<p>Отсаяна кывсикасыяс</p>	<p>Кужны торйөдны отсаян кывсикасыяс: кывбөр, кывйитөд, кывтор. Төдны отсаян кывсикасыяслысь гижанног правилояс, подуласьны на вылө гижигөн. Кужөмөн вөдитчыны отсаян кывсикасыясон сёрниын да гижөдын.</p>
<p>Кывбөрьяс. Кывбөрьяслөн вежөртас серти чукөрьяс. Кывбөрьяс гижанног. Кывбөрьяслөн сёрниын да гижөдын коланлун да төдчанлун.</p>	<p>Төдны кывбөрьяслысь сёрниын да гижөдын коланлунсө да төдчанлунсө. Төдны кывбөрьяслысь вежөртас серти чукөрьяс. Төдмавны вежөртас сертиыс да колана ногөн гижны ашшөр кывсикасыяскөд.</p>

Кывйитӧдьяс.	Тӧдны кывйитӧдьяслысь коланлунсӧ да тӧдчанлунсӧ. Торйӧдны мукӧд отсаян кывсикасьясысь. Тӧдны: сочинительнӧй кывйитӧдьяс: йитана (<i>да, и, дай, ни</i>), торйӧдана (<i>нисьӧ, - нисьӧ, либӧ, али, то, - то</i>), паныда (<i>а, но, да (но пыдди)</i>); подчинительнӧй кывйитӧдьяс: <i>да, мый, сы вӧсна мый, кӧть, быттьӧ, мед.</i>
Кывторьяс.	Тӧдны кывторьяслысь коланлунсӧ да тӧдчанлунсӧ. Торйӧдны кывтор мукӧд кывсикасьясысь. Тӧдны кывторьяслысь вежӧртас серти сикасьяс, кужӧмӧн вӧдитчыны вомгора да гижӧд сёрниын.
Междометие.	Торйӧдны междометие мукӧд кывсикасьясысь. Лыддыны колана шуанног бӧрйӧмӧн междометиеа сёрникузяс. Тӧдны междометиеасм дырйи пунктуация пасьяс сувтӧдӧм: <i>чутӧк либӧ горӧдан пас.</i> Адззыны междометие текстысь. Пыртны междометиеас ашӧр творческӧй уджъясӧ.

8 класс.

Велӧдан темаяс: мый колӧ гӧгӧрвоны да босьтны вежӧрас велӧдчысьлы.	Удж сикасьяс: мый колӧ кужны да вӧчны велӧдчысьлы тема сертияс.
Коми кывлӧн финн-угор кыв семьяын ин: урал подув кывсянь ӧния кадӧдз. Перым кывъяслӧн ӧтувъялун да торьялӧм. Финн- угор кыв туялысьяслӧн коми кыв сӧвмӧдӧмын тӧдчанлун.	Тӧдны перым кывъячслысь вужъясӧ. Гӧгӧрвлӧдны сӧвман тшупӧдьясӧ. Тӧдны комиы медматыс кывъя йӧз йылысь. Орчӧдӧмӧн видлавны зырян-коми, перым-коми, коми-удмурт кывъяс (кывтэчасьяс, серникузяс, екыджыд текстьяс серти). Адззыны ӧткодьлун да торьялӧм. Тӧдны коми кыв туялысьяслысь нимьясӧ, уджъясӧ; висьтавы 3-4 учӧнӧй йылысь. Корсьны тема сертияс содтӧд юӧртӧмьяс, статьяс. Дасьтыны проект (презентация, юӧртӧм), сёрнитны ёртъяс водзын.
Текст. Сёрни. Сёрни стильяс.	
Паськӧдны текст да сёрни стильяс йылысь тӧдӧмлун: наука, публицистика, делӧвӧй, йӧзкост сёрни, художествоа литература кыв. Делӧвӧй стиль: автобиография, корӧм, шыӧдчӧм. Публицистика стиль: репортаж, очерк, газетӧ юӧртӧм. Наука стиль: небӧг донъялӧм, аннотация гижӧм.	Тӧдны сёрни стильяс йылысь: йӧзкост сёрни, публицистика, наука, делӧвӧй, художествоа литература кыв. Кужны тӧдмавы гижӧд стиль. Орчӧдӧмӧн туявны разнӧй стилия текстьяс, гӧгӧрвлӧдны торьялӧмьясӧ. Лӧсьӧдны разнӧй счтиля ашӧр текстьяс. Тӧдны да творческӧй уджъяс вӧчигӧн кутчысьны текст лӧсьӧдан правилоясӧ: муна действеяс сьӧрсьӧн – бӧрсьӧн петкӧдлӧм, абзацьяс йитлӧм, сюрӧслӧн темалы да шӧр мӧвплы лӧсялӧм. Петкӧдчыны йӧз водзын да сёрнитны ашӧр уджъясӧн (юӧртӧм, висьт, доклад, проект да с.в.). Видлавны - бурмӧдны ас да ёртъяслысь текстьяс кыв боксянь, стиль серти.
Синтаксис да пунктуация. Кывтэчас. Прӧстӧй сёрникузя.	
Синтаксис – грамматика юкӧн. Кывтэчас да сёрникузя – синтаксисые велӧдантор.	Босьтны вежӧрӧ, кужны гӧгрвлӧдны синтаксис кывлысь вежӧртасӧ. Тӧдны синтаксис юкӧн велӧдигӧн вӧдитчан терминьяс.

<p>Кывтэчас. Кывтэчаслөн признакъяс. Кывъяслөн кывтэчасын йитчём. Кывтэчаслөн сикасъяс.</p>	<p>Тёдны кывтэчаслысь аротмём. Гөгөрвоёдны кывтэчаслысь отка кывйысь да сёрникузяысь торъялёмсё. Тёдмавны кывтэчасса кывъяс костысь йитөдсё:веськөдлём, сибөдчём; индыны сюрөса да йитчысь кывъяссё. Тёдны кывтэчас сикасъяс:кадакывъяс,нимаяс, кадакывбердаяс. Артмөдны кывтэчасъяс, кужны сувтөдны йитчысь кывсё колана формаё. Кужны вөдитчыны сёрниын вежөртас серти лөсялан синонима кывтэчасъясөн. Адзыны кывтэчасъяс сёрникузяысь. Видлавны кывтэчас морфология да синтаксис боксянь.</p>
<p>Прөстөй сёрникузя. Кывтэчас да сёрникузя. Сёрникузялөн медшөр признакъяс. Сёрникузя шуанног. Сёёрникузя сикасъяс висьталан мог да шуанног серти. Горөдана да абу горөдана сёрникузяяс. Соссяна да эскөдана сёрникузяяс.</p>	<p>Тёдны сёрникузяыслысь артмёмсё, медшөр признакъяссё. Тёдмавны сёрникузяяс висьталан мог серти: юөртана,юалана, чуксалана; шуанног серти:горөдана да абу горөдана, соссяна али эскөдана. Торйөдны прөстөй сёрникузя кывтэчасысь,индыны сёрникузялысь грамматика подув (сюрөса юкөдъяс). Тёдны паськөдём да абу паськө.дём сёрникузяяс,гөгөрвоёдны торъялёмсё. Адзыны прөстөй сёрникузяяс текстысь да тёдмавны сикасъяссё. Тёдны сёрникузя помын пунктуация пасьяслысь (чут,юалан пас, горөдан пас) коланлунсё, гижигөн кужны пуктыны колана пасъяс. Кужны лөсьөдны да вөдитчыны сёрниын юөртана, юалана, чуксалана; горөдана да абу горөдана, соссяна да эскөдана сёрникузяясөн.</p>
<p>Кык состава (сюрөса юкөда) прөстөй сёрникузяяс. Подувпас да сійөс петкөдлём. Юөрпас. Прөстөй кадакывъя юөрпас. Составнөй юөрпас: составнөй кадакывъя юөрпас, составнөй нима юөрпас. Подувпас да юөрпас костын тире.</p>	<p>Тёдны кык состава (сюрөса) прөстөй сёрникузяыслысь признакъяс. Кужны торйөдны сложнөй сёрникузяысысь. Адзыны кык состава сёрникузяысь подувпас да юөрпас, гөгөрвоёдны йитчёмсё, видлавны морфология боксянь. Адзыны да видлавны сёрникузяысь сюрөса да сордтана юкөдъяс. Тёдмавны юөрпаслысь сикассё да гөгөрвоёдны артмёмсё (прөстөй, составнөй юөрпаса либө нима). Кужны пуктыны подувпас да юөрпас костын тире, гөгөрвоёдны сылысь коланлунсё. Видлавны кык состава прөстөй сёрникузя синтаксис боксянь. Кужны лөсьөдны прөстөй юөрпаса, составнөй юөрпаса либө нима прөстөй сёрникузяяс.</p>
<p>Сёрникузяын содтана юкөдъяс. Содтанга юкөдъяс йылысь велөдөмторсё мөдпөвъявтём да паськөдём. Содтанпас (веськыд да косвеннөй содтанпас). Төдчөданпас, приложение- төдчөданпаслөн сикас. Ногапас (вежөртас серти: ина, када, помка да мог петкөдлысь, нога, степень, мера петкөдлысь). Содтана юкөдъяс кывсикасъясөн петкөдлём.</p>	<p>Тёдны паськөдём да абу паськөдём сёрникузяыслысь артмёмсё. Адзыны- индыны сёрникузяысь подув да содтана юкөдъяс. Тёдмавны юалём отсөгөн содтана юкөдъяс да кутшөм кывсикасъясөн найө петкөдлысьсьоны. Тёдмавны содтанпаслысь юөрпаскөд йитөдсё. Кужны торйөдны веськыд да косвеннөй содтанпасъяс.Тёдмавны төдчөданпас, приложение. Адзыны ногапаслысь юөрпаскөд йитчёмсё. Тёдмавны юалём отсөгөн ногапаслысь сикас да кутшөм кывсикасөн петкөдлём. Кужны лөсьөдны содтана юкөдъясөн паськөдём сёрникузяяс.</p>
<p>Сёрникузяын кыв арт.</p>	<p>Тёдны кыв арт йылысь: веськыд, бөра. Тёдны, кутшөм юкөдъяс сёрникузяын оз вежны инсё:нимтан вежлөга эмакывйөн петкөдлём юөрпас, төдчөданпас.</p>
<p>Өти состава прөстөй сёрникузяяс. Өти состава</p>	<p>Тёдны кык состава да өти состава сёрникузяысысь торъялём. Тёдны өти состава</p>

<p>сёрникузяс йылысь. Сёрникузя сикасьяс. Юөрпас серти өти состава сёрникузяс: тырвыйö морта, стöчмöдöм морта, морттöм. Подувпас серти: нима сёрникузя. Сёрникузя-синонимьяс.</p>	<p>сёрникузясын юөрпаслысь да подувпаслысь тöдчанлунсö. Гöгöрвоодны öти состава сёрникузялысь артмöмсö. Кужны тöдмавны öти состава сёрникузя сикасьяс: тырвыйö морта, стöчмöдöм морта, морттöм, нима. Лöсьöдны öти состава сёрникузялы кык состава сёрникузя синонимьяс. Адзыны текстысь öти состава сёрникузяс. Кужны лöсьöдны öти состава сёрникузяс, вöдитчыны сёрниын да гижöдын; индыны художествоа гижöдьясысь татшöм сёрникузяссö, тöдчöдны коланлунсö.</p>
<p>Тырмана абу тырмана сёрникузяс.</p>	<p>Тöдны абу тырмана сёрникузяс йылысь; кöни найö паныдасьлöны. Кужны торйöдны абу тырмана сёрникузяс öти юкöда сёрникузясысь.</p>
<p>Öтсыма юкöдьяса сёрникузяс. Öтсыма юкöдьяс шуанногöн да кывйитöдьясöн йитöм. Кывйитöдьяслөн вежöртас; öтвывтана, торйöдана, паныд сувтöдана. Öтсыма юкöдьяслөн радьяс. Öтсыма юкöдьяс дорын öтувтана кывьяс. Öтсыма юкöдьяс костын пунктуация пасьяс. Öтувтан кывьяс дырйи кыкчута да визь (тире).</p>	<p>Тöдны öтсыма юкöдьяса сёрникузялысь ратмöм. Кужны тöдмавны öтсыма юкöд сикасьяс, гöгöрвоны да торйöдны öтсыма да абу öтсыма тöдчöданпасьяс. Тöдны кывйитöдьяслысь йитан вежöртассö:öтвывтан, торйöдан, паныд сувтöдан. Кужны пуктавны öтсыма öкöдьяс костын пунктуация пасьяс. Тöдны öтсыма юкöдьяса да на дырйи öтвывтан кывьяса сёрникузяс йылысь. Кужны пуктавны кыкчута либö тире öтувтан кывьяс дырйи. Кужны лöсьöдны öтчма öкöдьяса сёрникузяс, вöдитчыны сёрниын да гижöдын. Видлавны художествоа текстысь öтсыма öкöдьяса сёрникузяс.</p>
<p>Шыöдчöма, пыртана кывьяса сёрникузяс. Шыöдчöм йылысь велöдöмтор мöдпöвъевтöм. Паськöдöм шыöдчöм. Пыртана кывьяс. Пыртана сёрникузяс. Содтана тэчасьяс. Шыöдчöм, пыртана кывьяс, содтана тэчасьяс дырйи пунктуация пасьяс.</p>	<p>Тöдны сьöктöдöм прöстöй сёрникузяс йылысь. Тöдны прöстöй сёрникузясын паныдасьлан грамматика боксянь йитчытöм кывьяс да тэчасьяс йылысь. Адзыны-индыны прöсöй сёрникузясысь шыöдчöмьяс, пыртана кывьяс, пыртана сёрникузяс. Тöдны пыртана кывьясчлысь да пыртана сёрникузяслысь торьялöмсö. Тöдны содтана тэчасьяс йылысь. Кужны лыддыны шыöдчöмьяса, пыртана кывьяса да сёрникузяса, содтана тэчасьяса сёрникузяс колана шуанногöн. Кужны йитны сёрникузяс, текст юкөньяс пыртана кывьяс отсöгөн. Кужны артмöдны шыöдчöмьяса, пыртана кывьяса, содтана тэчасьяса сёрникузяс, пыртны найöс гижан уджьясö. Вöдитчыны сёрниын пыртана кыв-синонимьясөн. Гижигөн кужны пуктавны пунктуация пасьяс грамматика боксянь йитчытöм кывьяса, тэчасьяса прöсöй сёрникузясын.</p>
<p>Торйöдöм юкöдьяса сёрникузяс. Торйöдöм йылысь гöгöроодöм. Торйöдöм тöдчöданпасьяс: кывбердьяс, шөркывья тэчасьяс. Торйöдöм приложение. Торйöдöм ногapas. Стöчмöдысь содтанпасьяс торйöдöм.</p>	<p>Гöгöрвоны, кызди артмö сёрникузясын юкöдьяссö торйöдöмыс. Тöдны, кор тöдчöданпас лöö торйöдöм юкöдөн, мыйöн сийöс петкöдлысьсö. Тöдны, кор приложение лöö торйöдöм юкöдөн, мыйöн петкöдлысьсö. Тöдны, кор ногapas лöö торйöдöм юкöдөн, мыйöн сийö петкöдлысьсö. Тöдны, кор содтанпас лöö торйöдöмаөн, кутшöм вежöртасыс, мыйöн петкöдлысьсö. Кужны адзыны-индыны сёрникузясысь торйöдöм юкöдьяс, тöдмавны юкöд сикасьяссö. Кужны вайöдны торйöдöм юкöдьяслы синтаксис синонимьяс. Торйöдöм да стöчмöдысь юкöдьяса прöстöй сёрникузя гижигөн кужны пуктавны пунктуация пасьяс. Кужны лöсьöдны</p>

	торйөдөм да стөчмөдысь сёрникузяяс, пыртны текстьясö. Видлавны художествоа текстьяс, донъявны торйөдөм да стөчмөдөм юкөдьяса сёрникузяяслысь төдчанлунсö.
Веськыд да косвенной сёрни. Веськыд сёрни да автор кывьяс. Веськыд сёрниа сёрникузяын пунктуация пасьяс. Косвенной сёрни. Цитата. Морта-морт сёрни. Веськыд сёрниа сёрникузяяслөн синтаксис синонимьяс. Художествоа литератураын веськыд сёрнилөн төдчанлун.	Төдны веськыд сёрнилысь признакьяс. Адзыны-индыны текстьясысь морта-морт, веськыд сёрниа, цитатаяса сёрникузяяс. Төдны веськыд сёрни да цитатаяс дырйи пунктуация пасьяс пукталан правилояс. Цитатаяса, морта-морт да веськыд сёрниа сёрникузяяс гижигөн кужны пуктавны пунктуация пасьяс. Кужны веськыд сёрни вежны косвеннойөн. Кужны лөсьөдны морта-морт сёрни, веськыд да косвенной сёрниа сёрникузяяс да пыртны найөс текстö. Кужны вөдитчыны цитатаясөн творческой уджьяс гижигөн. Кужны донъявны морта-морт да веськыд сёрнилысь художествоа литератураын төдчанлунсö.

9 класс.

Велөдан темаяс: мый колө гөгөрвоны да босьтны вежөрас велөдчысьлы.	Удж сикасьяс: мый колө кужны да вöчны велөдчысьлы тема сертиыс.
Кыв йылысь төдөмлуньяс. Коми кыв – Коми Республикаын государственной кыв.	Төдны коми кыв чужөм – сөвмөм йылысь; вежөртөмөн пыдди пуктыны коми йөзлысь чужан кывсö, кывны асьсö бать-мам кыв төдысь да сыөн сёрнитысь мортөн. Төдны Коми Республика оланподулө кыв йылысь пыртөм статьяяс. Төдны да видзны чужан кывлысь аслыспөлөслунсö, сёрни мичмөдан озырлунсö. Дасьтыны темалы лөсялана статья (доклад, презентация) да йөзөдны (классын, газетын, библиотекаын).
Синтаксис, пунктуация. Сложной сёрникузя.	
Сложной сёрникузя йылысь гөгөрвоөдөм.	Төдны сложной сёрникузялысь артманног. Кужны гөгөрвоөдны сложной сёрникузялысь артмөмсö, сы пытшкын прөстөй сёрникузяяслысь йитчөмсö: кывйитөд-союзясөн, союзьястөг. Кужны торйөдны сложной сёрникузяяссö ног сертиыс. Төдны сложной сёрникузя сикас нимьяс: сложносочинённой, сложноподчинённой, союзтөм.
Сложносочинённой сёрникузя. «Сочинительной кывйитөдьяс» тема мөдпөвьевтөм. Кывйитөдөн йитчөм сертиыс сложносочинённой сёрникузялөн вежөртас, артманног да пунктуация пасьяс.	Гөгөрвоны сложносочинённой сёрникузялысь артмөмсö. Адзыны подув юкөдьяс, гөгөрвоны налысь йитчанногсö. Кужны гөгөрвоөдны сложносочинённой сёрникузяын прөстөйясысь йитчөмсö сочинительной кывйитөд вежөртас серти:өтвывитана, паныд сувтөдана, торйөдан. Кужны адзыны-индыны сложносочинённой сёрникузясö текстысь, торйөдны мукөд сёрникузяясысь. Сложносочинённой сёрникузялы кужны вайөдны синтаксической синонимьяс. Артмөдны сложносочинённой сёрникузялы (СсС) схема, схема сертиыс –СсС. Кужны колана шуанногөн лыддыны сложносочинённой сёрникузяяс. Артмөдны

	сложносочинённой сёрникузяс, пыртны творческой уджъясё. Видлавны СсС синтаксис боксянь.
Сложноподчинённой сёрникузя. Сложноподчинённой сёрникузя йылысь.	Гөгөрвоны сложноподчинённой сёрникузяслысь артманног. Кужны адзыны-индыны сюрёса да придаточной сёрникузясё. Кужны тёммавыны придаточнойлысь сюрёсаыскөд йитчанногсё: кывйитөдөн, либё кывйитөд пыдди мунысь нимвежтасөн, либё кадакывбердөн. Тёммыны придаточнойлысь сулаланін: сюрёса юкөн водзын, шёрын, бёрын. Сюрёса сёрникузяссянь придаточной дорё кужны сувтёммыны юалём. Тёммыны сюрёса да придаточной сёрникузяс костын пунктуация пасъяс пуктём йылысь. Велөдчыны лөсьөдны сюрёса да придаточной сёрникузяс костын пунктуация пасъяс пуктём
Придаточной сёрникузя сикасъяс. Изъяснительной, определительной придаточной сёрникузяс. Обстоятельства придаточной сёрникузяс. Придаточнойлөн йитчанног да ин. Сложноподчинённой сёрникузяын пунктуация пасъяс.	Гөгөрвоны сложноподчинённой (СпС) сёрникузялысь артмёмсё, адзыны-индыны сюрёса да придаточной юкөнъясё. Кужны юалёмөн тёммавыны да гөгөрвоёммыны придаточной сёрникузя сикасъяс: изъяснительной, определительной, обстоятельственной (када,ина,нога,мог да помка, степень петкөдлысь, условной, уступительной). Төдчөдны сюрёса дорас придаточнойлысь йитчанногсё, инсё. Кужны артмёммыны придаточной (став сикас) сложноподчинённой сёрникузяс, кужёмөн пуктавыны пунктуация пасъяс. Сложноподчинённой сёрникузялы кужны вайөдны синтаксической синонимъяс. Кужны лөсьөдны сложноподчинённой сёрникузяслы графической да линейной схемаяс. Видлавны СпС синтаксис боксянь.
Некымын придаточной сложноподчинённой сёрникузяс. Придаточнойслөн йитчанног сикасъяс. Некымын придаточной сёрникузяын пунктуация пасъяс.	Кужны торйөдны некымын придаточной сложноподчинённой сёрникузялысь юкөнъясё, тёммавыны придаточной сикасъяс. Гөгөрвоёммыны придаточнойлысь сюрёсакөд йитөдъясё, тёммавыны йитөд сикассё:ötтшөтш либё сьөрсьён-бёрсьён. Кужны гөгөрвоёммыны өттшөтш йитчысь придаточнойлысь сикассё: өтсеяма да абу өтсеяма придаточнойяс. Артмёммыны некымын придаточной сёрникузяс, кужёмөн пуктыны пунктуация пасъяс. Лөсьөдны некымын придаточной сёрникузялы схема, схема серти- сёрникузя. Адзыны некымын придаточной сложноподчинённой сёрникузяс публицистика текстъясысь,художества гижөдъясысь. Видлавны некымын придаточной сёрникузяс синтаксис боксянь.
Союзтём сложной сёрникузяс. Союзтём сложной сёрникузяслөн вежөртас, йитчанног, пунктуация пасъяс.	Тёммыны, гөгөрвоны да кужны гөгөрвоёммыны союзтём сложной сёрникузяслысь артманногсё, признакъясё,грамматической подувъяс костысь йитөдъясё. Лыддыны союзтём сложной сёрникузяс колана шуанногөн. Тёммыны союзтём сложной сёрникузясын пунктуация пасъяс пукталан правилөяс, кужны подуласыны на вылө гижан уджъясем вөчигөн. Кужны артмёммыны союзтём сложной сёрникузяс, пыртны гижөда уджъясё. Кужны вөдитчыны союзтём сложной да

	сложноподчинённой сёрникузяясён, кызди синтаксической синонимьясён. Адзыны союзтём сложной сёрникузяяс художества, публицистика текстьясысь, донъявны налысь тёдчанлунсё.
Уна сикас йитёда сложной сёрникузяяс.	Тёдны уна сикас йитёда сложной сёрникузяяслысь артманногсё. Адзыны, кужны гёгөрвоёдны уна сикас йитёда сложной сёрникузя юкөдьяслысь йитчёмсё, тодчөдны пунктуация пасьяс пукталомсё. Кужны лөсьөдны уна сикас йитёда сложной сёрникузяяс. Тёдны пунктуация пасьяс пукталан правилояс, подуласьны на вылө гижан уджьяс вөчигөн. Кужны лөсьөдны уна сикас йитёда сложной сёрникузяяс. Тёдны пунктуация пасьяс пукталан правилөяс, подуласьны на вылө гижигөн вөдитчигөн. Кужны лөсьөдны уна сикас йитёда сложной сёрникузяяслысь схемаяс. Адзыны публицистика, художества текстьяслы уна сикас йитёда сложной сёрникузяяс, тодчөдны налысь коланлунсё. Кужны видлавны сикас йитёда сложной сёрникузяяс синтаксис боксянь.
Текст.сёрни. сёрни стильяс.	
« Текст, сёрни, сёрнии стильяс» тема сетрти 5-8 классьясын велөдөмтор мөдпөвьёртөм. Стилистика йылысь төдөмлун паськөдөм. Гижөд стильяс. Кывлөн выразительной поэянлуньяс.	Тёдны текст йылысь: признакьяс, сикасыяс, артманног. Тёдны, гёгөрвоёдны, кужны висьтавны медшөр признакьяс: мог, тема, шөр мөвп. Тёдны стилистика кывлысь вежөртассё. Тёдны йөзкост сёрни да гижөд стильясысь признакьяс. Кужны торйөдны гижөд стильяс: научной, делөвөй, публицистика. Тёдны художества кывлысь признакьяс. Тёдны кывлысь, кыв формаяслысь, кывтэчасьяслысь, сёрникузяяслысь вынсё стиль төдчөдөмын. Кужны лөсьөдны стиль боксянь уна сикас текст. Кужны видлавны ас да ёртьяслысь ашпөра гижөм творческой уджьяс, бырөдны тырмытөмторхьяс стиль боксянь. Кужны видлавны текстьяс стиль боксянь. Велөдчыны гижны эссе. Кужны сёрнитны йөз водзын.

Тематической план . 5 класс.

№	Юкөньяс.	Час лыд.	Сёрни сөвмөм	Контрольной уджьяс
1.	Коми кыв-коми мортлөн чужан кыв. Коми сёрни.	10	3	1
2.	Синтаксис да пунктуация.	18	1	2

3.	Лексика	11	2	
4.	Фонетика.	28	3	1
5.	Кыв состав.	38	6	5
	Ставыс:	105	15	9

Тематическӧй план . 6 класс.

№	Юкӧнъяс.	Час лыд.	Сӧрни сӧвмӧм	Контрольнӧй уджъяс
1.	Коми кывлӧн финн-угор кыв семьяын ин.	2		
2.	Текст. Сӧрни. Сӧрни стильяс.	10	3	1
3.	Лексика да фразеология. Лексикография.	12	1	1
4.	Морфология, орфография.	57	11	5
4.1	Тема 1.Эмакыв	15	2	1
4.2	Тема 2. Кывберд	16	2	2

4.3	Тема 3.Лыдакыв	7	2	
4.4	Тема 4. Нимвежтас	19	5	2
5.	Мөдпөвсталом во помын.	7		1
	Ставыс:	88	15	8

Тематическөй план . 7 класс.

№	Юкөнъяс.	Час лыд.	Сёрни сөвмөм	Контрольнөй уджъяс
1.	Коми кыв-чужан кыв	8	2	1
	Кывсикасъяс	77	8	4
2.	Кадакыв	16	1	1
2.1	Шөркыв	8	2	
2.2	Ногакыв	7	1	1
3.	Кадакывберд	10	2	1
4.	Состояние петкөдлысь кывъяс	1		
5.	Кывбөр	4		
6.	Кывйитөд	4		

7.	Кывторьяс	3	1	
8.	Междометие	7	1	
9.	Кывсикасьяс йылысь	20		1
	Ставыс	88	10	5

Тематическӧй план . 8класс.

№	Юкӧньяс.	Час лыд.	Сёрни сӧвмӧм	Контрольнӧй уджъяс
1.	Морфология	4		
2.	Кывтэчас	5	1	1
3.	Прӧстӧй сёрникузя	69	16	5
3.1	Кык состава прӧстӧй сёрникузя	8	1	1
3.2.	Сёрникузяын содтана юкӧдъяс	16	2	1
3.3	Сёрникузяын кыв арт	3	2	
3.4	Ӧти состава прӧстӧй сёрникузя	10	2	1
3.5	Тырмана да абу тырмана сёрникузяс	2	1	
3.6	Ӧтсыма юкӧда сёрникузяс	8	2	1

3.7	Шыодчана кывьяса сёрникузяс	6	2	
3.8	Торйодом юкодьяса протой сёрникузяс	8	2	
3.9	Веськыд да косвенной сёрни	10	2	1
4.	Морфология юкөн. Пунктуация.	10		1
	Ставыс	88	17	7

Тематическый план . 9 класс.

№	Юкөнъяс.	Час лыд.	Сёрни сөвмөм	Контрольной уджъяс
1.	Протой сёрникузя	3		
2.	Сложной сёрникузя. Сёрни культура.	42	8	3
2.1	Сложной сёрникузя гөгөрвоодом.	1		
2.2	Сочинение йитода сложной сёрникузяс.	14	4	1
2.3	Подчинение йитода сложной сёрникузяс.	16	2	1
2.4	Кывйитодтом сложной	11	2	1

	сёрникузяяс.			
3.	Уна сикас йитöда сложнöй сёрникузяяс.	7	2	
4.	Кыв йылысь медшöр юöрьяс	6	1	
5.	Сёрни культура.	10	3	1
	Ставыс	68	14	4

Литература:

1. Грабежова В.М. Коми кыв. Витöд класслы велöдчан небöг. С., Анбур.2009.
2. Грабежова В.М. «Коми кыв. Квайтöд классын велöдчан небöг: Кык юкöна.». С. ООО «Анбур», 2018..
3. Грабежова В.М. «Коми кыв. Морфология да орфография. 7-öд классын велöдчан небöг.». С.,ООО «Анбур». 2013 .
4. Грабежова В.М. «Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: Кöкъямысöд класслы велöдчан небöг.С. ООО «Анбур», 2011.
5. Грабежова В.М. «Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: Öкмысöд класслы велöдчан небöг.С. ООО «Анбур», 2011.
6. Койкова О.Т. Коми кывйысь да литературыысь тестьяс С., 2005 во.
7. Грабежова В.М. 5-9 классяын гижöм вылö диктант текстьяс. С. КРИРО, 2017 во.
8. Пунегова Г.В. «Коми кыв велöдан методика». С., 2005 во.
- 9.Карманова А.Н. Öнiя коми кыв. С.. 2001 во
10. Плоскова М.А.»Лысва» 5-öд класслы велöдчан небöг. Морфология. Москва. Издательско-продюсерский центр «Дизайн. Информация. Картография» 2000 г.
11. CD –диск «Небыд, мича, гора» .Велöдчысьлы отсöг. «Сыктывкарса велöдчан университет». С.,2007
- 12.Плоскова М.А. «Ордым. 7 класс» С., ККИ. 2004 во.
13. Грабежова В.М. Коми кыв. Витöд класслы велöдчан небöг. С., Анбур.2009. – 224 л.б.
- 14.Грабежова В.М. «Коми кыв. Морфология да орфография: 6-öд класслы велöдчан небöг». С., 2012. – 264 л.б.
15. Грабежова В.М. «Коми кыв. 6-7 класс». С., 2004 во.

16.Грабежова В.М. «Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: öкмысöд класслы велöдчан небöг.С. ООО «Анбур», 2011.- 224 л.б..

17. Грабежова В.М. «Коми кыв. Синтаксис да пунктуация: Кöкъямысöд класслы велöдчан небöг.С. ООО «Анбур», 2011.- 176 л.б.

18 Плоскова М.А.»Лысва» 5-öд класслы велöдчан небöг.морфология. Москва. Издательско-продюсерский центр «Дизайн. Информация. Картография» 2000 г.

КОМИ КЫВЙЫСЬ ВЕЛÖДЧЫСЬЯСЛЫСЬ ТÖДÖМЛУН ДА КУЖÖМЛУН ДОНЬЯЛÖМ

1.Велöдчысьяслысь вомгора вочакывьяс доньялöм

Коми кывйысь тöдöмлуньяс доньялöмын медшöрнас лöö юасьöмьяс серти вомгора вочавидзöм. Велöдчысьяслөн тырвийö вочакывйыс – тайö торья тема вылö йитöда, логика боксянь сьöрсөн-бöрсөн да шыльыда висьталöм, гөгöрвоöдöмьясөн, правилöясөн вöдитчыны кужöм петкöдлöм.

Велöдчысьлысь вочакывсö доньялгөн тöд вылын колö пуктыны: 1) тырвийö-ö да стöча-ö вочавидзöма юалöмвылас; 2) гөгöрвоöма-ö велöдöмторсö; 3) тыр-бура-ö лöсьöдöма вочакывсö кыв боксянныс.

«5» вылö вочакывсö позьö доньявны, велöдчысьыс кö: 1) велöдöм материалсö висьталö тырвийö, кыв (языкöвöй) понятиеясылы сетö стöч гөгöрвоöдöмьяс; 2) гөгöрвоö материалсö, ассьыс мөвпьяссö вермö подулавны, тöдöмлуньяснас кужö вöдитчыны практическöя, колана видлөгьяссö кужö вайöдны оз сöмын велöдчан небöгысь, но и ашöра лöсьöдöмаясöс; 3) материалсö висьталö сьöрсөн-бöрсөн, гижöд кыв нормаяс серти правилнöя.

«4» позьö пуктыны, велöдчысьлөн вочакывьяс кö эм 1-2 тырмытöмтор, кодьясöс ачыс жö и аддзö да бырöдö, да эм 1-2 тырмытöмтор сьöрсөн-бöрсөн висьталöмас, висьталöмсö кыв боксянь лöсьöдöм-гэчöмас.

«3» позьö пуктыны, велöдчысьыс кö сетöм темасö тöдö, темаыслысь шöр визьяссö гөгöрвоö, но: 1) материалсö висьталö оз тырвийö, понятиеясылысь определениеяссö (гөгöрвоöдöмьяссö), правилöяссö оз стöча сет; 2) ассьыс мөвпьяссö оз куж пидисянь да эскöдана подулавны, оз куж вайöдны ассьыс видлөгьяс; 3) материалсö висьталö оз сьöрсөн-бöрсөн, висьталöмас эмöсь кыв боксянь торкалöмьяс, тырмытöмторьяс.

«2» вылö доньялöны, велöдчысьыс кö велöдан материалыслысь унджык юкөнсö оз тöд, определениеяс да правилöяс висьталгөн унаысь торксьылö, дзугö налысь смыслсö, материалсö висьталö логика боксянь артсö ёна торкалöмөн, материалсö висьталö тöдтöмпырысь.

«1» вылö доньялöны, велöдчысьыс кö велöдан материалсьыс нинöм оз тöд, велöдöмторсö дзикöдз оз гөгöрво.

2.Диктантъяс доньялöм

Диктант – тайö орфографияысь да пунктуацияысь тöдöмлуньяс доньялан медшöр формаясысь öти.

Диктантъяс вылө колö босътны гижöд кыв нормаяслы лöсялана, буретш тайö класслы гөгöрвоана, йитöда текстъяс.

Диктант йöрышыс урчитöма тадзи:

5-öд класслы – 90-100 кыв, 6-öд класслы – 100-110 кыв, 7-öд класслы – 110-120 кыв, 8-öд класслы – 120-150 кыв, 9-öд класслы – 150-170 кыв (кывъяс лыдас пырöны и ашöр, и абу ашöр кывъяс).

Донъялан кыввора (словарнöй) диктант отсалöt прöверитны сложнöй, прöверитны позътöм орфограммаяс вылө кывъяс гижны кужöм. Сылөн йöрышыс: 5-öд класслы - 15-20 кыв, 6-öд класслы – 20-25 кыв, 7-öд класслы – 25-30 кыв, 8-öд класслы – 30-35 кыв, 9-öд класслы – 35-40 кыв.

Торъя темаыс тöдöмлунъяс прöверитöм могыс гижан диктантö колö бöрйыны тайö темаыслы лöсялана орфограммаяс да пунктограммаяс, а сіджö босътöм навыйкяс зумыдмöдöм могыс водзджык велöдöм орфограммаяс.

Четверть да велöдчан во помын нуöдан кывкöрталан (итöгöвöй) диктантъяс серти позьö казавны-аддзыны велöдчысыяслыс став велöдöм темаыс тöдöмлунсö.

Изложение да сочинение донъялом.

Оценка	Содержание да сёрни	грамотность
«5»	Уджыслон содержаниес тырыйо лосяло темаыслы. 2.Абуось фактической ошибкаяс. 3.Содержаниесо восьтома сьорсьон- борсьон. 4.Уджас водитчома озыр кывйон. 5. Текстыс лосяло стиль да выражение боксянь	Вермас лоны вочома: 1 орфограмма 1.пунктуация 1 грамматикаошибка
«4»	Уджыслон содержаниеыс тырыйо лосяло темаыслы. 2.Эмось неиджыд фактической тырмытомторьяс. 3.Мовпьясын эмось дзугомьяс. 4.Гижодас озыр кыввор. 5.Текстыс лосяло стиль боксянь.	2 орфограмма 2 пунктуация 1 орфограмма 3 пунктуация.
«3»	1.Уджас эмось темасыс кежомьяс. 2.Эмось фактической тырмытомторьяс. 3.Эмось мовпаломын торксьомьяс. 4. Кывворыс голь. 5. Уджыс оз зэв лосяв стиль боксянныс.	4 орфография 4пунктуация 3 орфограмма 5 пунктуация
«2»	1.Уджыс оз лосяв темаыслы.	7 орфография

	2. Зэв голь кывворыс. 3. Торкоматестыслысь стильсо.	7 пунктуация 6 орфография 8 пунктуация
«1»	Гижод сюросасб – ысь унджык тырмытомтор.	Вочома ко 14 – ысь унджык ошибка.